한국문화원
Centre Culturel Coréen

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

MAI 2025

Le Centre Culturel Coréen présente « Jeju 4.3 Archives – Sur la vérité et la réconciliation », une exposition en hommage aux victimes du soulèvement de Jeju entre le 3 avril 1948 et le 17 mai 1949.

JEJU 4.3 ARCHIVES – SUR LA VÉRITÉ ET LA RÉCONCILIATION

Du 22 mai au 2 août 2025

©Fondation pour la Paix de Jeju 4.3

Le Centre Culturel Coréen présente l'exposition « Jeju 4.3 Archives – Sur la vérité et la réconciliation », un espace consacré à la mémoire du soulèvement de Jeju, survenu entre le 3 avril 1948 et le 17 mai 1949. Aujourd'hui reconnue pour son atmosphère paisible, sa nature préservée et son identité culturelle singulière, l'île de Jeju cache pourtant une histoire marquée par une profonde tragédie. Près de 30 000 civils ont été massacrés lors de ce soulèvement, une révolte populaire contre l'autoritarisme du jeune gouvernement sud-coréen, dans un contexte de tensions liées à la division de la péninsule.

Cet épisode, longtemps occulté par les autorités et rarement évoqué dans l'espace public, a laissé des cicatrices durables dans la mémoire collective des habitants de l'île.

Ce n'est qu'en 2000 que l'État sud-coréen reconnaît officiellement les faits, amorçant un lent processus de réparation et de réconciliation. Depuis, la population de Jeju n'a cessé de porter cette mémoire, multipliant les initiatives pour transmettre l'histoire du 4.3 (quatre-trois), restaurer la dignité des victimes et ouvrir un dialogue national autour de cette page sombre de l'histoire coréenne. Ces efforts mémoriels ont trouvé un écho à l'échelle internationale : le 11 avril 2025, les archives du soulèvement ont été inscrites au Registre de la Mémoire du monde de l'UNESCO, reconnaissant ainsi leur valeur patrimoniale universelle.

Présentée en avril à la Maison de la Corée de la Cité Internationale Universitaire de Paris, cette initiative portée par la province de Jeju se poursuivra au Centre Culturel Coréen à partir de mai, dans le cadre de l'exposition « Île de Jeju, vivre avec la mer ».

À travers une sélection d'archives, de documents officiels, de vidéos et de photographies, la présentation met en lumière le rôle crucial des archives comme outils de vérité, de transmission et de construction d'une paix durable. Elle invite le public à réfléchir à l'importance de la mémoire collective dans la guérison des blessures historiques, tout en rendant hommage à la résilience des habitants de Jeju.

Commissaire d'expositions
Haeyoung-Yoomine KIM
ymkim@coree-culture.org

Contact Presse
LEE Sung Eun se.lee@coree-culture.org
CHIHEB Zineb communication@coree-culture.org

Informations pratiques :
Exposition « Jeju 4.3 Archives – Sur la vérité et la réconciliation »
Du 22 mai 2025 au 2 août 2025
Centre Culturel Coréen
20 rue La Boétie, 75008 Paris